



The University of Texas at Austin
Butler School of Music
College of Fine Arts

ARTIST DIPLOMA RECITAL

JUNSUK PARK, *tenor*
RICK ROWLEY, *piano*

Wednesday, November 8, 2017, 7:30 PM
Jessen Auditorium

Antonio Vivaldi
(1680 - 1743)

Di due rai languir costante , RV749 (1720)

Henri Duparc
(1848 - 1933)

Sérénade Florentine (1869)

Extase (1874)

Le Manoir de Rosemonde (1879)

Chanson Triste (1868)

INTERMISSION

Robert Schumann
(1810 - 1856)

Dichterliebe, op.48 (1840)

1. Im wunderschönen Monat Mai
 2. Aus meinen Thränen sprissen
 3. Die Rose, die Lilie, die Taube
 4. Wenn ich in deine Augen seh'
 5. Ich will meine Seele tauchen
 6. Im Rhein, im heiligen Strome
 7. Ich grolle nicht
 8. Und wüssten's die Blumen
 9. Das ist ein Flöten und Geigen
 10. Hör' ich das Liedchen klingen
 11. Ein Jüngling liebt ein Mädchen
 12. Am leichtenden Sommermorgen
 13. Ich hab' im Traum geweinet
 14. Allnächtlich im Traume
 15. Aus alten Märchen winkt es
 16. Die alten bösen Lieder
-

This recital is presented in partial fulfillment of the requirements for the degree of Artist Diploma.



The University of Texas at Austin
Butler School of Music
College of Fine Arts

ARTIST DIPLOMA RECITAL

JUNSUK PARK, *tenor*
RICK ROWLEY, *piano*

Wednesday, November 8, 2017, 7:30 PM
Jessen Auditorium

Antonio Vivaldi
(1680 - 1743)

Di due rai languir costante , RV749 (1720)

Henri Duparc
(1848 - 1933)

Sérénade Florentine (1869)

Extase (1874)

Le Manoir de Rosemonde (1879)

Chanson Triste (1868)

INTERMISSION

Robert Schumann
(1810 - 1856)

Dichterliebe, op.48 (1840)

1. Im wunderschönen Monat Mai
 2. Aus meinen Thränen sprissen
 3. Die Rose, die Lilie, die Taube
 4. Wenn ich in deine Augen seh'
 5. Ich will meine Seele tauchen
 6. Im Rhein, im heiligen Strome
 7. Ich grolle nicht
 8. Und wüssten's die Blumen
 9. Das ist ein Flöten und Geigen
 10. Hör' ich das Liedchen klingen
 11. Ein Jüngling liebt ein Mädchen
 12. Am leichtenden Sommermorgen
 13. Ich hab' im Traum geweinet
 14. Allnächtlich im Traume
 15. Aus alten Märchen winkt es
 16. Die alten bösen Lieder
-

This recital is presented in partial fulfillment of the requirements for the degree of Artist Diploma.