

Tracks



CHARLES LUDWICK II, Organ DMA Lecture Recital
Thursday, April 16, 2015 | 4:30 pm Bates Recital Hall

1 { An Introduction to the French Baroque Organ Tradition
through the Plainchant-based Organ Masses of
Nicolas de Grigny and François Couperin

Livre d'Orgue - Messe by Nicolas de Grigny (1672-1703)
Messe pour les Paroisses by François Couperin (1668-1733)

2 { Premier Kyrie en Taille à 5 Grigny
Plein chant du premier Kyrie, en Taille Couperin

Fugue à 5, qui renferme le chant du Kyrie Grigny
Fugue sur les jeux d'anches Couperin

Cromorne en taille à 2 parties Grigny
Recit de Chromhorne Couperin

Trio en dialogue Grigny
Dialogue sur les Trompettes, Clairon et Tierces du Couperin
G[rand] C[lavier] et le bourdon avec le larigot du positif

Récit de Tierce en taille Grigny

Dialogue sur les Grands jeux Couperin

This lecture recital is presented in partial fulfillment of the requirements for
the degree of Doctor of Musical Arts.