



The University of Texas at Austin
Butler School of Music
College of Fine Arts

DMA I BARITONE RECITAL

JAWAN CLIFF-MORRIS JENKINS, *baritone*
JOSEPH DOUGHERTY, *piano*

Wednesday, November 29, 2017, 5:30 PM
Bates Recital Hall

Gustav Mahler
(1860-1911)

Kindertotenlieder (Songs on the Death of Children) (1904)

1. Nun will die Sonn' so hell aufgehn!
2. Nun seh' ich wohl, warum so dunkle Flammen
3. Wenn dein Mutterlein
4. Oft denk' ich, sie sind nur ausgegangen
5. In diesem Wetter!

INTERMISSION

Francis Poulenc
(1889-1963)

Chansons Villageoises (Village Songs) (1942)

1. Chanson du clair tamis
2. Les Gars qui vont à la fête
3. C'est le joli printemps
4. Le Mendiant
5. Chanson de la fille frivole
6. Les Retour du sergent

Robert Owens
(1925-2017)

Mortal Storm Op. 29 (1969)

1. A House in Taos
 2. Little song
 3. Jaime
 4. Faithful one
 5. Genius child
-

This recital is presented in partial fulfillment of the requirements for the degree of Doctor of Musical Arts.



The University of Texas at Austin
Butler School of Music
College of Fine Arts

DMA I BARITONE RECITAL

JAWAN CLIFF-MORRIS JENKINS, *baritone*
JOSEPH DOUGHERTY, *piano*

Wednesday, November 29, 2017, 5:30 PM
Bates Recital Hall

Gustav Mahler
(1860-1911)

Kindertotenlieder (Songs on the Death of Children) (1904)

1. Nun will die Sonn' so hell aufgehn!
2. Nun seh' ich wohl, warum so dunkle Flammen
3. Wenn dein Mutterlein
4. Oft denk' ich, sie sind nur ausgegangen
5. In diesem Wetter!

INTERMISSION

Francis Poulenc
(1889-1963)

Chansons Villageoises (Village Songs) (1942)

1. Chanson du clair tamis
2. Les Gars qui vont à la fête
3. C'est le joli printemps
4. Le Mendiant
5. Chanson de la fille frivole
6. Les Retour du sergent

Robert Owens
(1925-2017)

Mortal Storm Op. 29 (1969)

1. A House in Taos
 2. Little song
 3. Jaime
 4. Faithful one
 5. Genius child
-

This recital is presented in partial fulfillment of the requirements for the degree of Doctor of Musical Arts.