



# SARAH AND ERNEST BUTLER SCHOOL OF MUSIC

JACOB COLEMAN, Collaborative Piano

April 12, 2013 | 7:30pm

DMA II  
Recital Studio

Aaron Copland  
(1900-1990)

TRK  
I

Duo for Flute and Piano

Charlotte Daniel, *flute*

Hugo Wolf  
(1860-1903)

*from Italienisches Liederbuch*

- |    |       |  |
|----|-------|--|
| 2  | ..... | Ein Ständchen euch zu bringen                  |
| 3  | ..... | Mein Liebster singt am Haus                    |
| 4  | ..... | Man sagt mir, deine Mutter woll' es nicht      |
| 5  | ..... | Wenn Du, mein Liebster, steigst zum Himmel auf |
| 6  | ..... | Auch kleine Dinge                              |
| 7  | ..... | Du denkst mit einem Fädchen                    |
| 8  | ..... | Wer rief dich denn?                            |
| 9  | ..... | Vershling' der Abgrund meines Liebsten Hütte   |
| 10 | ..... | Ich hab' in Penna einen Liebsten wohnen        |

Amelia Ciskey, *soprano*

## *Intermission*

Aaron Jay Kernis  
(b. 1960)

11

Air

Charlotte Daniel, *flute*

Richard Peaslee  
(b. 1930)

12  
13  
14

Arrows of Time

- I. Up
- II. Slow-freely
- III.

Alex Cruz, *trombone*

*This recital is presented in partial fulfillment of the requirements  
for the degree of DMA in Collaborative Piano Performance*